# আমেনা-বাকী রেসিডেন্সিয়াল মডেল স্কুল এন্ড কলেজ

( এ বি ফাউন্ডেশনের একটি প্রতিষ্ঠান )

চিরিরবন্দর, দিনাজপুর

**দশম সপ্তাহ**

## কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

**শ্রেণি: ৯ম** **বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম | অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম | পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু | এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ | নির্দেশনা | মূল্যায়ন রুব্রিক্স |
|---|---|---|---|---|---|
| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১ | **প্রথম অধ্যায়:** স্রষ্টা ও সৃষ্টি<br>প্রথম পরিচ্ছেদ<br>১.১ : স্রষ্টার স্বরূপ ও উপাসনা | পাঠ-১ ও ২ স্রষ্টার স্বরূপ ব্রহ্ম, ঈশ্বর, ভগবান ও অবতার<br>১.১. ব্রহ্ম ও ঈশ্বর ব্রহ্মরূপে স্রষ্টার স্বরূপ,ঈশ্বররূপে স্রষ্টার স্বরূপ<br>১.২. স্রষ্টার স্বরূপ: ভগবান ও অবতার ভগবানরূপে স্রষ্টার স্বরূপ, অবতাররূপে স্রষ্টার স্বরূপ<br>পাঠ-৩: স্রষ্টা ও সৃষ্টির সম্পর্ক এবং সৃষ্টির মধ্যে শৃঙ্খলা<br>প্রতিষ্ঠায় স্রষ্টার ভূমিকা<br>পাঠ-৪ ঈশ্বরের গুণ ও শক্তি: দেবদেবী<br>পাঠ-৫ উপাসনা - উপাসনার ধারণা,উপাসনার ধরন, উপাসনার উপায়, উপাসনার প্রয়োজনীয়তা<br>পাঠ-৬ ঈশ্বর উপাসনার একটি মন্ত্র বা শ্লোক, অর্থ ও এর শিক্ষা | তোমার হিন্দুধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা পাঠ্যপুস্তকের প্রথম অধ্যায়ে বর্ণিত দেব-দেবীর মধ্যে যেকোনো ২জন দেবতার উপাসনা কর।উপাসনা শেষে নিম্ন লিখিত সংকেত ব্যবহার করে ৩০০ শব্দের মধ্যে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।<br>**সংকেত :**<br>১. দেব-দেবীর নাম<br>২.আরাধনার প্রস্তুতি ও উপকরণ<br>৩.মন্ত্র<br>৪.আরাধনার উপায়<br>৫.আরাধনা শেষে তোমার শারীরিক ও মানসিক অনুভূতি<br>৬.এই আরাধনার কেন প্রয়োজন | ১. দেব-দেবীর ছবি পাঠ্যবই অথবা ইন্টারনেট থেকে সংগ্রহ করা যেতে পারে বা নিজে অঙ্কন করা যেতে পারে।<br>২. দেব-দেবীর পরিচয় ও মন্ত্র পাঠ্যপুস্তক অথবা পূর্ববর্তী শ্রেণির ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা পাঠ্যপুস্তক বা অন্য কোনো উৎস থেকে সংগ্রহ করা যেতে পারে।<br>৩. উপকরণ সংগ্রহ ও উপাসনার প্রস্তুতি গ্রহনে পরিবারের সদস্যদের সাহায্য নেয়া যাবে। | **অতি উত্তম:**<br>১. ২জন দেব-দেবীর আরাধনার পদ্ধতি ও মন্ত্র নির্ভুলভাবে উপস্থাপন করেছে।<br>২. অন্তত ৫টি পূজা উপকরণের নাম উল্লেখ করেছে,পরিবারের সদস্যদের থেকে কী কী সাহায্য নিয়েছে তা বর্ণনা করেছে।<br>৩. লেখার মাধ্যমে উল্লেখিত দেব-দেবীর আরাধনায় অংশগ্রহনের প্রমাণ দিতে পেরেছে,আরাধনার ফলে অন্তত ৪টি শারীরিক -মানসিক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে।<br>৪. উপস্থাপন শৈলীতে পারদর্শীতা প্রদর্শন করেছে:দুইয়ের অধিক প্রাসঙ্গিক ছবি ব্যবহার করেছে ও পরিষ্কার পরিচ্ছন্নভাবে লিখেছে।<br><br>**উত্তম:**<br>১. ২জন দেব-দেবীর আরাধনার পদ্ধতি ও মন্ত্র নির্ভুলভাবে উপস্থাপন করেছে।<br>২. অন্তত ৪টি পূজা উপকরণের নাম উল্লেখ করেছে,পরিবারের সদস্যদের থেকে কী কী সাহায্য নিয়েছে তা বর্ণনা করেছে।<br>৩. লেখার মাধ্যমে উল্লেখিত দেব-দেবীর আরাধনায় অংশগ্রহনের প্রমাণ দিতে পেরেছে,আরাধনার ফলে অন্তত ৩টি শারীরিক -মানসিক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে।<br>৪. উপস্থাপন শৈলীতে পারদর্শীতা প্রদর্শন করেছে: দুইটি প্রাসঙ্গিক ছবি ব্যবহার করেছে ও পরিষ্কার পরিচ্ছন্নভাবে লিখেছে।<br><br>**ভালো:**<br>১. ২জন দেব-দেবীর আরাধনার পদ্ধতি ও মন্ত্র উপস্থাপন করেছে তবে সেখানে কিছু ত্রুটি লক্ষ্যণীয়।<br>২. অন্তত ৩টি পূজা উপকরণের নাম উল্লেখ করেছে,পরিবারের সদস্যদের থেকে কী কী সাহায্য নিয়েছে তা বর্ণনা করেছে।<br>৩. লেখার মাধ্যমে উল্লেখিত দেব-দেবীর আরাধনায় অংশগ্রহনের প্রমাণ দিতে পেরেছে, আরাধনার ফলে অন্তত ২টি শারীরিক ও মানসিক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে।<br>৪. উপস্থাপন শৈলীতে পারদর্শীতা প্রদর্শন করেছে: অন্তত একটি প্রাসঙ্গিক ছবি ব্যবহার করেছে ও পরিষ্কার পরিচ্ছন্নভাবে লিখেছে।<br><br>**অগ্রগতি প্রয়োজন:**<br>১. দেব-দেবীর আরাধনার পদ্ধতি ও মন্ত্র নির্ভুলভাবে উপস্থাপন করেছে।<br>২. অন্তত ২টি পূজা উপকরণের নাম উল্লেখ করেছে,পরিবারের সদস্যদের থেকে কী কী সাহায্য নিয়েছে তা স্পষ্ট নয়।<br>৩. দেব-দেবীর আরাধনায় অংশগ্রহনের ফলে শারীরিক ও মানসিক অনুভূতির বর্ণনা অনুপস্থিত।<br>৪. উপস্থাপন শৈলী দুর্বল- প্রসঙ্গিক ছবি ব্যবহার হয়নি ও উপস্থাপন পরিচ্ছন্ন নয়। |

**বিষয় শিক্ষকঃ ডালিম কুমার রায়**

**মোবাইলঃ ০১৭৩৭৫০৩২১২**

## কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

**শ্রেণি: ৯ম** **বিষয়: ক্যারিয়ার শিক্ষা**

| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম | অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম | পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু | এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ | নির্দেশনা | মূল্যায়ন রুব্রিক্স |
|---|---|---|---|---|---|
| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১ | **প্রথম অধ্যায়:** আমি ও আমার ক্যারিয়ার | • ক্যারিয়ারের ধারণা<br>• ক্যারিয়ারের বিকাশ<br>• ক্যারিয়ার শিক্ষার গুরুত্ব<br>• আমি, আমার শিক্ষা ও ক্যারিয়ার<br>• কর্মজগৎ ও আমি<br>• আমার আগ্রহ, যোগ্যতা ও মূল্যবোধ<br>• আমার যোগ্যতা ও দক্ষতা<br>• কর্মক্ষেত্রে মূল্যবোধ<br>• আমার স্বপ্নের ক্যারিয়ার | ১। তোমার বাবা ও মায়ের কাজের একটি তালিকা তৈরি করে কোনটি বৃত্তি এবং কোনটি পেশা তা নির্ধারণ করে নিম্নের ছকে লিখ।<br>কাজের বিবরণ \| বৃত্তি \| পেশা<br>মায়ের \| - - - - \| - -<br>বাবার \| - - - - \| - -<br>২। তুমি ভবিষ্যতে কী হতে চাও? কেন? তোমার ভবিষ্যৎ স্বপ্ন পূরণে কী কী যোগ্যতা অর্জন করতে হবে বলে তুমি মনে কর তা লিপিবদ্ধ কর। | ১। ক) প্রয়োজনে পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নিতে বলুন।<br>খ) এ্যাসাইনমেন্টটি শিক্ষার্থীদের বুঝিয়ে বলুন এবং নির্ধারিত সময়ে জমা নিন।<br>২। ক) বিষয়বস্তু সম্পর্কে ধারনা দিয়ে নির্দেশনা প্রদান করুন।<br>খ) এ্যাসাইনমেন্টটি নির্ধারিত সময়ে জমা নিন। | **অতি উত্তমঃ**<br>১। তালিকায় কাজ ঠিকভাবে লিখতে পারা।<br>২। বানান ঠিক থাকা।<br>**উত্তমঃ**<br>১। তালিকায় অধিকাংশ কাজ ঠিকভাবে লিখতে পারা।<br>২। বানান ঠিক থাকা।<br>**ভালোঃ**<br>১। তালিকায় কিছু কাজ ঠিকভাবে লিখতে পারা।<br>২। বানান ঠিক থাকা।<br>**অগ্রগতি প্রয়োজন ঃ**<br>১। তালিকায়কাজঠিকভাবেলিখতেনাপারা।<br>২। বানানআংশিকঠিক থাকা।<br><br>**অতি উত্তম ঃ**<br>১। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা প্রকাশ।<br>২। ধারাবাহিকভাবে গুছিয়ে লিখতে পারা।<br>৩। বাক্য গঠন ও বানান ঠিক থাকা।<br>**উত্তম ঃ**<br>১। লেখায় নিজস্বতা ও আংশিক সৃজনশীলতা প্রকাশ।<br>২। ধারাবাহিকভাবে গুছিয়ে লিখতে পারা।<br>৩। বাক্য গঠন ও বানান ঠিক থাকা।<br>**ভালো ঃ**<br>১। লেখায় নিজস্বতা ও আংশিক সৃজনশীলতা প্রকাশ।<br>২। ধারাবাহিকভাবে আংশিক গুছিয়ে লিখতে পারা।<br>৩। বাক্য গঠন ও বানান আংশিক অশুদ্ধ।<br>**অগ্রগতি প্রয়োজন ঃ**<br>১। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব।<br>২। ধারাবাহিকভাবে গুছিয়ে লিখতে না পারা।<br>৩। বাক্য গঠন ও বানান অশুদ্ধ। |
| | | | ৩। তুমি যখন দলবদ্ধ হয়ে কাজ করবে বা খেলবে তখন কোন কোন বিষয়গুলো খেয়াল রাখবে? এতে তুমি কী কী সুবিধা পাবে? | ৩। (ক) পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নিতে বলুন।<br>খ) এ্যাসাইনমেন্টটি শিক্ষার্থীদের বুঝিয়ে বলুন এবং নির্ধারিত সময়ে জমা নিন। | **অতি উত্তম ঃ**<br>১। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা প্রকাশ।<br>২। ধারাবাহিকভাবে গুছিয়ে লিখতে পারা।<br>৩। বাক্য গঠন ও বানান ঠিক থাকা। |

**বিষয় শিক্ষকঃ মোঃ এরশাদুল হক**

**মোবাইলঃ ০১৭৩৭১৩০১৫৭**